

Señora... Líbrese de esas arrugas y mejillas flácidas

Los médicos dicen que vuestra piel puede comer.

El descubrimiento más grande relativo a la belleza hecho desde 100 años

Las arrugas, las mejillas flácidas y las imperfecciones de la tez son una prueba indiscutible de que la piel está insuficientemente nutrida. Eminencias médicas acaban de demostrar que la piel puede, debido a sus millones de poros, absorber ciertos alimentos preparados de una manera especial, habiendo dado la naturaleza a la sangre de los vasos capilares de la piel la extraordinaria facultad de digerir y transformar tales alimentos en células y tejidos vivos. De este modo, las mejillas flácidas, relajadas, se ponen frescas y firmes; las arrugas se desvanecen y un cuello flaco, marchito, se llena y se vuelve redondo y hermoso. Es el descubrimiento más grande realizado desde hace 100 años para regenerar una epidermis marchita, envejecida, proporcionándole nuevamente la juventud y la belleza. El mejor menú diario para el cutis es el siguiente: Crema de leche y aceite de oliva predigeridos (libres de grasa), 5 cc. Grasas vegetales emulsionadas (libres de grasa), 10 cc. Hidratos de carbono preparados de una manera especial, 2 cc. Todos estos elementos están ahora contenidos en la Crema Toka-

lon, el mejor y el más nutritivo de los alimentos dérmicos conocidos. Esta maravillosa crema alimento para la piel, pondrá su cutis más fresco y lo revivificará de una manera casi increíble aun en pocas noches; diez días bastarán para empezar a librarse de sus arrugas, redondear sus mejillas y regenerar los tejidos de su cara y cuello en las partes más relajadas, poniéndolos firmes, sanos y frescos. Usted puede observar estos resultados sorprendentes en su propio espejo. De lo contrario, los preparadores le reembolsarán íntegramente su importe. Ahora las mujeres de 50 años pueden fácilmente aparentar 30 y alcanzar una tez que provocará la envidia y admiración de todas sus amigas. Emplee siempre la Crema Tokalon Alimento para la Piel (color rosa) por la noche, y la Crema Tokalon Alimento para la Piel, sin grasa (color blanco) por la mañana. La crema rosa es la más nutritiva para el cutis, pero es preferible emplear la blanca durante el día, pues además de ser un alimento dérmico, permite que los polvos de tocador se hagan perfectamente invisibles y sumamente adherentes.

PAQUETE DE ENSAYO.—Un paquete de ensayo, conteniendo una muestra de Crema Tokalon Alimento para el cutis, de color rosa, y una muestra de Crema Tokalon Alimento para el cutis, de color blanco (sin grasa), será enviado franco de todo gasto contra remesa de 50 céntimos en sellos de correo. Estas muestras van acompañadas de informes detallados acerca del uso de estos alimentos tan valiosos para la piel y los tejidos. Sírvase usar escribir a nuestros agentes para España, Laboratorios Vifias, Sección I-P, Claris, 71 - BARCELONA.



Un excelente remedio para tener siempre en casa. En toda familia ocurren accidentes inesperados; y teniendo siempre a mano el

LINIMENTO DE SLOAN

se evitan muchos sufrimientos y malas consecuencias. El Sloan es, desde hace muchos años el mejor guardián del hogar.



MATA DOLORES de
Golpes, Contusiones,
Calambres, Catarros,
Neuralgia, Clática,
Reumatismo, Cintura,
Pecho, Espalda, etc.

No requiere fricciones. Penetra por sí solo

Carnet de T. S. H.

Estaciones fácilmente audibles en nuestra región

Radiograma para hoy viernes 13 de enero de 1928

RADIO CLUB CATALUÑA (EAR. 25), con ondas de 50 a 250 metros. Todos los lunes y viernes, a las 23 h., ondas de 50 metros. De las 23 h. a las 23 h. 3 m., una serie de rayas. De las 23 h. 3 m. a las 23 h. 5 m., una raya.

Todos los sábados, de las 20 a 20 h. 30, con onda de 50 metros abt. en fonía, noticiario del Radio Club Cataluña para los EAR de la región.

Todos los domingos, con onda de 25 metros abt. en fonía, de las 12 a 13 h., noticiario del Radio Club Cataluña (EAR 25).

RADIO BARCELONA, 345 m.—11: Campanadas horarias de la Catedral.—Parte del Servicio Meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el N.E. de España, en el mar y en las rutas aéreas. 11'30 a 14'45: Emisión de sobremesa. Trío Iberia, discos de gramola y recitaciones. 17'30: Apertura de la Estación. Emisión especial compuesta de obras musicales por el Quinteto Radio, discos selectos de gramola y recitaciones variadas. 18: Cotizaciones de los mercados internacionales y cambio de valores. 18'10: Radiotelefonía Femenina. «Modas», por la señorita Pompadour; «Temas útiles», por la señorita Georgette (ambas del Instituto de Cultura de la Mujer). Dichos trabajos serán leídos por la señorita Balaguer. 18'30: El Quinteto Radio interpretará un selecto programa. 19: Cierre de la Estación. 20'30: Clase semanal de solfeo a cargo de la directora de la Academia Gaspar Cassadó, doña Joaquina Sánchez de Rodríguez. 21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de la Diputación provincial de Barcelona. Estado del tiempo en Europa y en España. Previsión del tiempo en el N.E. de España, en el mar y en las rutas aéreas. 21'05: Cotizaciones de valores y monedas. Últimas noticias. 21'10: El Quinteto Radio. 21'20: Audición de jotas aragonesas por el niño de catorce años Manuel Sobernil. 21'35: El Quinteto Radio. 21'45: Audición de jotas aragonesas por el niño Manuel Sobernil. 22: Cierre de mercados. 22'05: Conmemoración de «L'Atlántida», de Jacinto Verdaguer, presbítero. Comentario y recitados de dicho poema, a cargo de don Adrián Gual, director del Teatre Intim, con ilustración musical del maestro Enrique Morera. 22'35: La contralto Concepción Callao interpretará un hermoso programa. 23: Cierre de la estación.

RADIO CATALANA, 462 m.—A las 21: Boletín meteorológico de Cataluña. Pronóstico del tiempo. Cotizaciones de Bolsa de Barce-

lona. Santos del día. Crónica de arte, deportes y modas. Acción cultural. Continúa la lectura de la novela «Thamar», de don Francisco Arola Sala. Acto de concierto a cargo de Antonita sastré, tiple; Marta de Guzmán, canoanetista, y Francisco Terol, tenor, y orquesta Radio Catalana. El programa a cargo de dichos artistas es verdaderamente escogido. 24: Cierre de la estación.

UNION RADIO, MADRID, 375 m. 11'45: Emisión de mediodía. 12'15: Señales horarias. Fin de la emisión. 14: Sobremesa. Pilar Martini (soprano). Orquesta Artys. 15'30: Fin de la emisión. 19: Música de cámara. Mary Mariny (soprano). Señores Franco, Franco, Francés Ortumuro, Del Campo y Cassaux. Intermedio por Luis Medina. 21'30: Cursos radiados. Lección del curso de lengua Inglesa a cargo del profesor M. Rieu-Vernet. 22: Campanadas de Gobernación. Señales horarias. Últimas cotizaciones de Bolsa. Ada Gilson (soprano). Coro del Centro de Galicia «La Pandilla». Sexteto de la Estación. Noticias de última hora. 30: Cierre de la estación.

BRESLAU, 322'6 m.—15'30: Concierto de orquesta. 17'50: Conferencia. 19: «Königsneider», ópera en tres actos de Humperdinck. 21'30: Cierre de la estación.

NAPOLES, 333'3 m.—Concierto de orquesta. 18'30: Noticias. 19'35: Informaciones. 20: «La Rondine», ópera en tres actos de Puccini. 22: Cierre de la estación.

PARIS (P. P.), 340'9 m.—20: Música de jazz, por Craker Jacks Jazz.

PRAGA, 348'9 m.—15'30: Concierto de orquesta. 17'15: Noticias. 18'15: Música de baile. 19: Concierto de orquesta. 21: Cierre de la estación.

LONDRES, 361 m.—10'30: Noticias. 11: Cuarteto Davenport. 12'30: Recital de órgano. 17'15: Sesión para niños. 18: Concierto de orquesta. 20: Concierto por la orquesta sinfónica. Harold Williams, barítono. 22'15: Vaudeville. 23: Música de baile. 22'15: Cierre de la estación de Davenport (5 XX—1.604 m., 187 kc.) están incluidos en el de Londres.

STUTTGART, 379'7 m.—11'30: Discos de gramófono. 15'15: Concierto de orquesta. 17'45: Conferencia. 19: Concierto sinfónico. 21'30: Cierre de la estación.

TOULOUSE, 392 m.—12'30: Concierto de violín. 14'15: Informaciones. 17'30: Canciones. 20'45: Concierto de orquesta. 23: Programa del día siguiente. 23'15: Cierre de la estación.

HAMBURGO, 394'7.—15'15: Hannover (para Hannover, Bremen y Hamburgo): Concierto coral e instrumental. 15'15: Kiel (para Kiel): Concierto de orquesta. Obras de Schumann. 16: Hamburgo (para todas las estaciones): Concierto de orquesta. 19: Hamburgo (para todas las estaciones): Comedia musical. 22'30: Música de baile. 23'30: Cierre de la estación.

BERNA, 411 m.—12: Noticias. 16: Concierto de orquesta. 18'30: Noticias. 18'35: Recital de piano y orquesta de la estación. 21'30: Cierre de la estación.

BRUNO, 441'2 m.—17'25: Conferencia. 18'40: Lección de Inglés. 19'25: Comedio. 20: Concierto de orquesta. 21: Cierre de la estación.

ROMA, 450 m.—16'30: Concierto vocal e instrumental. 17'45: Informaciones. 19'45: Concierto vocal e instrumental. 22: Cierre de la estación.

OSLO, 461'5 m.—18'30: Curso de Inglés. 19: Señales horarias. 19'5: Concierto por la orquesta sinfónica de Oslo. 21'15: Cierre de la estación.

LANGENBERG, 468'8 m.—12'5: Concierto de orquesta. 16'30: Concierto de orquesta. 18'40: Conferencia. 19'15: Concierto de orquesta. 21'30: Conferencia deportiva. 21'50: Música del café Corso. Cierre de la estación.

BERLIN, 483'9.—15: Concierto de orquesta. 18'30: Conferencia. 20: Concierto de orquesta. Música de opereta. 21'30: Orquesta de balalaikas. 22'30: Cierre de la estación.

DAVENTRY (Experimental), 491'8 m.—15: Recital de órgano. 16: Música de baile. 17'45: Sesión para niños. 18'30: Noticias. 18'45: Concierto de música ligera. 21: Un debate entre Mr. Douglas Woodruff y Mr. E. V. Knox. 22'15: Música de baile. 23'15: Cierre de la estación.

BRUSELAS, 508'5 m.—19'45: Periódico radiado. 20'15: Concierto por la orquesta de la estación. 22'15: Cierre de la estación.

VIENA, 317'2 m.—10: Concierto. 15: Orquesta de la estación. 17: Música de ópera. 19: Música de ópera. 21'30: Cierre de la estación.

MILAN (VIGENTINA), 549 m.—16: Música de baile. 18'40: Informaciones. 19'50: Señales horarias. 19'45: Concierto de orquesta. 22: Música de baile. 22'30: Cierre de la estación.

LAUSANA, 680 m.—19: Conferencia. 19'30: Concierto por la orquesta de la estación. 20'50: Noticias. 21: Cierre de la estación.

PARIS (R. P.), 1.750 m.—12'30: Concierto de orquesta. 13'50: Noticias. 15'50: Concierto por la orquesta y selección literaria. 19'45: Curso de inglés. 20'30: Concierto sinfónico.

PARIS (T. E.), 2.650 m.—17: Periódico radiado. 19: Noticias. 19'20: Silencio para la transmisión del boletín meteorológico de Madrid. 20: Universidad popular. 21: Cierre de la estación.

RADIO - NOTICIAS

ACTIVIDADES DEL EL RADIO CLUB CATALUÑA

A petición del numeroso público que asiste cada jueves de 20 a 21 horas, a las acostumbradas lecciones dadas por el vocal de la directiva de «Radio Club Cataluña», don Alfredo Pujol, éste, aclarará hoy algunos conceptos sobre «la mise au point», del receptor Réflex de 2 válvulas, cuyo funcionamiento viene despertando tanto interés entre los aficionados. Por todo esto, es de prever que, como siempre, la concurrencia en los locales del Radio Club Cataluña, Plaza de Santa Ana, núm. 4 (Fomento), será muy nutrida.

Ha despertado fuerte interés la próxima visita a nuestra ciudad, del presidente de la Asociación E. A. R., sección española de la Internacional Amateur Radio Unión, al que se está organizando un homenaje.

CURSO DE MONTAJE DE RECEPTORES

A petición del numeroso público que asiste cada jueves, de 20 a 21 horas, a las acostumbradas lecciones dadas por el vocal de la directiva don Alfredo Pujol, éste, el próximo jueves, día 12, aclarará algunos conceptos sobre «la mise au point» del receptor Réflex de dos válvulas, cuyo funcionamiento viene despertando tanto interés entre los aficionados.

Por todo esto es de prever que, como siempre, el próximo jueves la concurrencia en los locales del Radio Club Cataluña, plaza de Santa Ana, 4 (Fomento), será muy nutrida.

Ha despertado fuerte interés la próxima visita a nuestra ciudad del presidente de la Asociación E. A. R., sección española de la Internacional Amateur Radio Unión, al que se está organizando un homenaje.

Bajo la presidencia de don A. Estublier se reunió la Junta general del Radio Club Cataluña, el pasado viernes día 6 del corriente.

Después de aprobado el estado de cuentas del ejercicio de 1927, se pasó a la elección de la nueva Junta directiva, que quedó constituida en la siguiente forma:

Presidente, doctor José Baltá Elías; Vicepresidente, don Alfonso Estublier; Secretario, don José J. Romero; Vicesecretario, don Joaquín Gallego; Tesorero, don Luis Sagúes Vocal 1.º, don Enrique J. Ferrer y Vocal 2.º, don Alfredo Pujol.

Vocales residentes fuera de Barcelona: Rdo. P. Manuel Cazador, S. F. de San Julián de Vilatorca; don Ramón Canal, radiotelegrafista de Palma de Mallorca y don José Figols, de Sabadell.

Después se pasó a la elección de la Comisión Técnica del Club, formándola los siguientes señores: doctor José Baltá Elías; don Francisco Baqué, don Miguel Corella, don Martín Colom, y como delegado de la E. A. R., quedó el señor Juan Castell.

El entusiasmo de los señores que forman dichas juntas, promete dar un gran impulso a la labor que desde hace ya más de cuatro años viene sosteniendo tan prestigiosa entidad como es el Radio Club Cataluña.

Es de esperar que la labor del Radio Club será ahora intensificada con más energía, si cabe, que hasta la fecha, teniendo en cuenta el prestigio científico que alcanzará con los nuevos elementos como son el doctor Baltá, profesor de física de nuestra Universidad y el R. P. Cazador, director del Observatorio de San Julián de Vilatorca, conocidos ambos señores como Radio-técnicos, desde los mismos principios de la Radio-Comunicación.

EL PARTIDO «BARCELONA-ESPAÑOL» Y LOS RADIOYENTES

Cada día que pasa aumenta más y más entre los aficionados al deporte y, al propio tiempo, a la radiotelefonía, el interés despertado al solo anuncio de que E. A. J. 13, Radio Catalana, retransmitirá el sensacional encuentro del próximo domingo.

Ayer quedó instalado, en un pabellón levantado al efecto en el interior del campo de Las Cortes, el micrófono de la prestigiosa emisora local.

EMISIONES RADIO BARCELONA LA EMISION DE SOBREMESA

Como es sabido, Radio Barcelona inauguró el día 2 del corriente un servicio extraordinario de emisión llamada de sobremesa, que tiene efecto desde 1e'30 a 2'45 horas todos los días, incluso los festivos.

En esta emisión Radio Barcelona ha abierto una sección titulada de Ofertas y Demandas de Trabajo, destinada al servicio gratuito de todos los adscritos a la Asociación Nacional de Radiodifusión.

En lo artístico, esta sección está compuesta de música ligera, discos selectos de gramola y recitaciones variadas.

LA POTENCIA ELECTRICA DE E. A. J. 1

Radio Barcelona E. A. J. 1, cumpliendo lo acordado por la Unión Internacional de Radiofonía, dará en adelante como característica suya la potencia en placa, en lugar de la potencia en antena, como venía haciendo.

Esta potencia en placa es en la emisora de Radio Barcelona 3'5 kilovatios.

-HECTODINO desde 50 Ptas. insuperable **SATURNO.** Sta. Mónica, 2

- RADIOTECHNIQUE

Amplificadora insuperable: **R. T. 56.**
La mejor detectora: **R. 36 D.**
Voltaje placa 5 a 25 voltios: **R. 43** (doble rejilla). Probadas y quedaréis maravillados **PEDIDAS EN TODAS PARTES**

- NATALQ**, el mejor altavoz. **Vivomir.**
- NATALO.** Claridad absoluta. **Vivomir.**
- NATALO.** Altavoz sin deformación.
- NATALO (B)**, selecto sin bocina.
- NATALO.** El altavoz más económico.
- NATALO (A)**, sublime. **CORTES, 620.**

TELEFUNKEN-AEG

Ronda Universidad, 22
Las válvulas Radio Telefunken son las llaves del éter.

Primer premio en recepción a gran distancia
Receptor «FADA-5». Neufrodino
ANGLO-ESPAÑOLA - PELAYO, 12